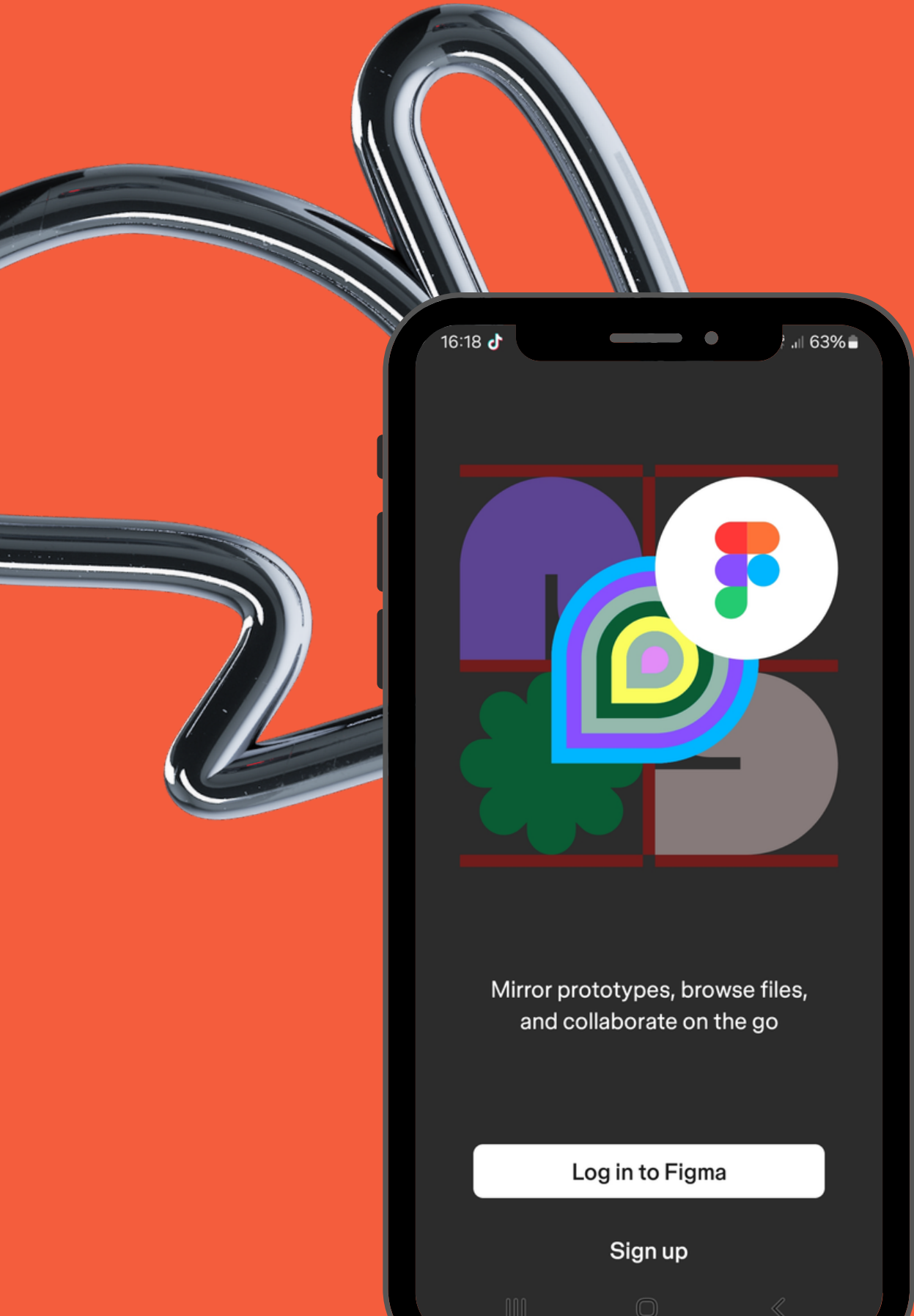


# Présentation de **FIGMA**



**COMMUNICATION**

Yoann **FEJEAN** - Roan **PIERRE**



# FIGMA

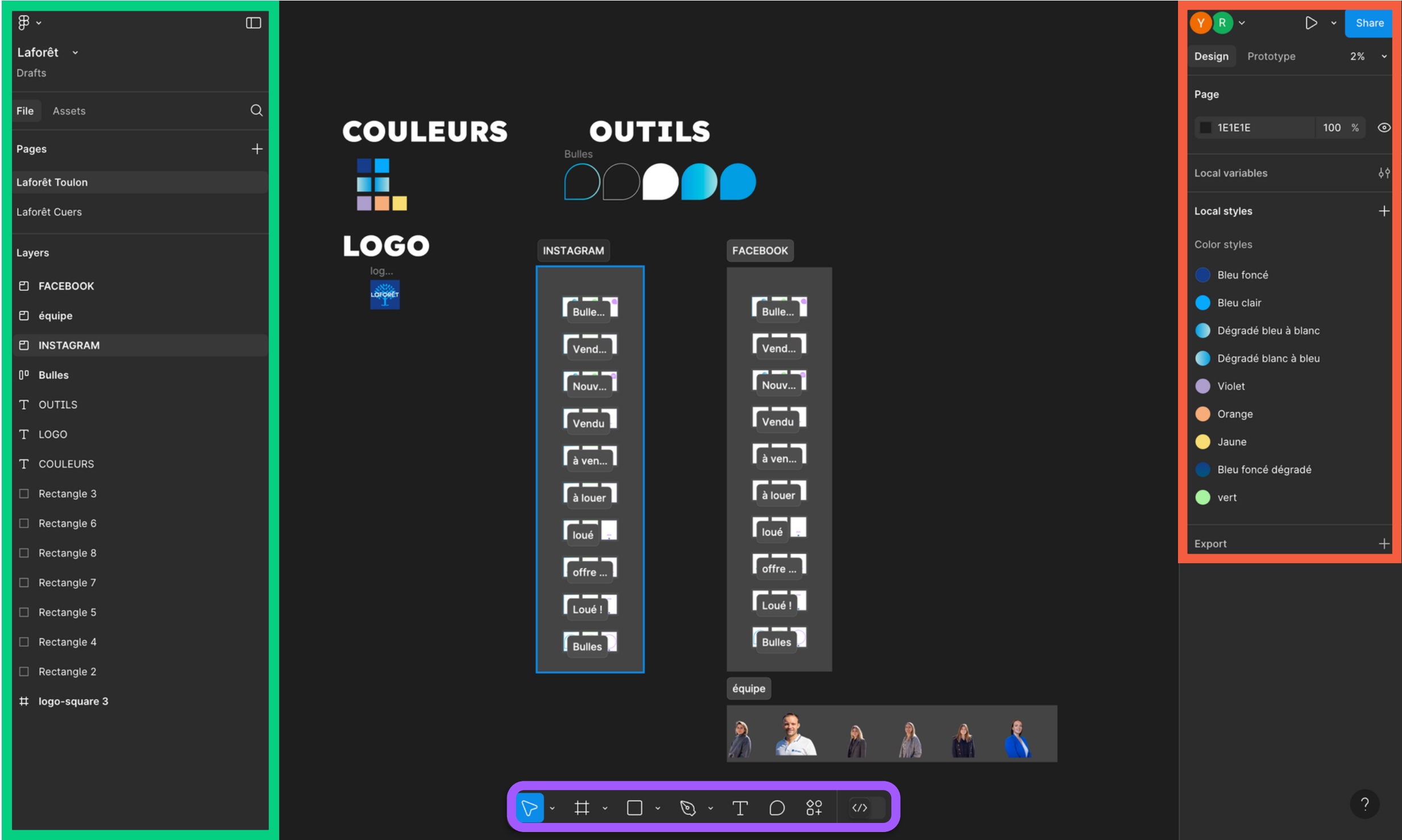
## Qu'est ce que Figma ?

Figma est un logiciel de design collaboratif. Il permet de créer des interfaces. Contrairement à d'autres outils de design, il ne nécessite aucune installation, car il fonctionne directement dans un navigateur. Vous pouvez néanmoins l'installer si vous le souhaitez.

**On l'utilisera pour la communication digitale !**



1



2

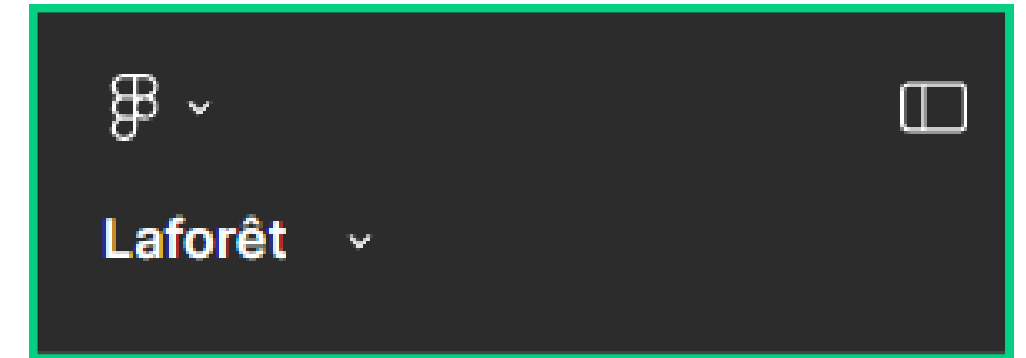
3



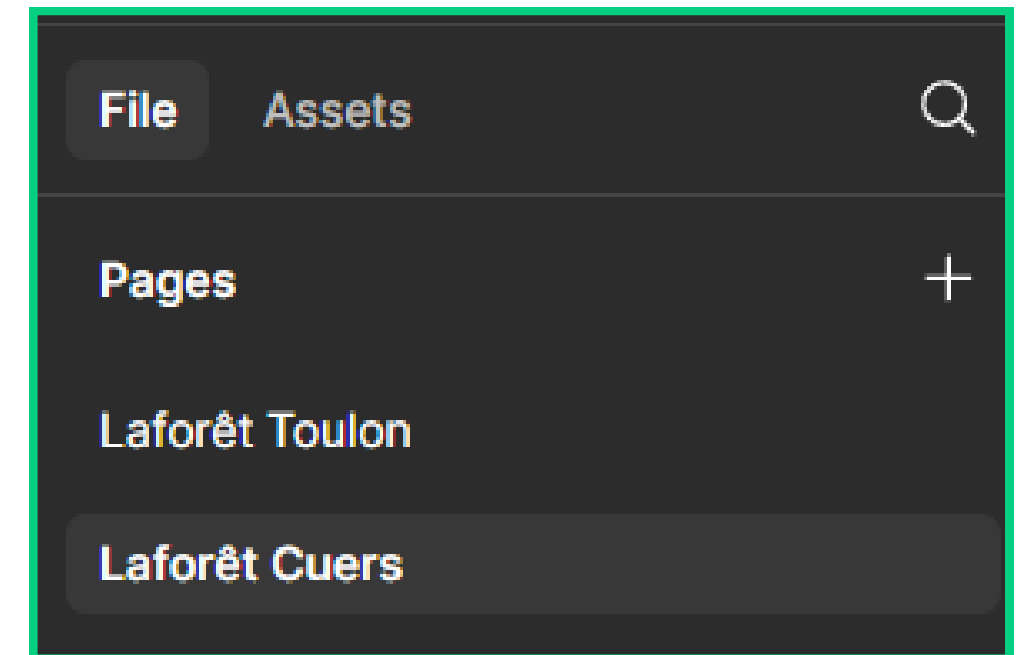
# Présentation

## 01. Les calques

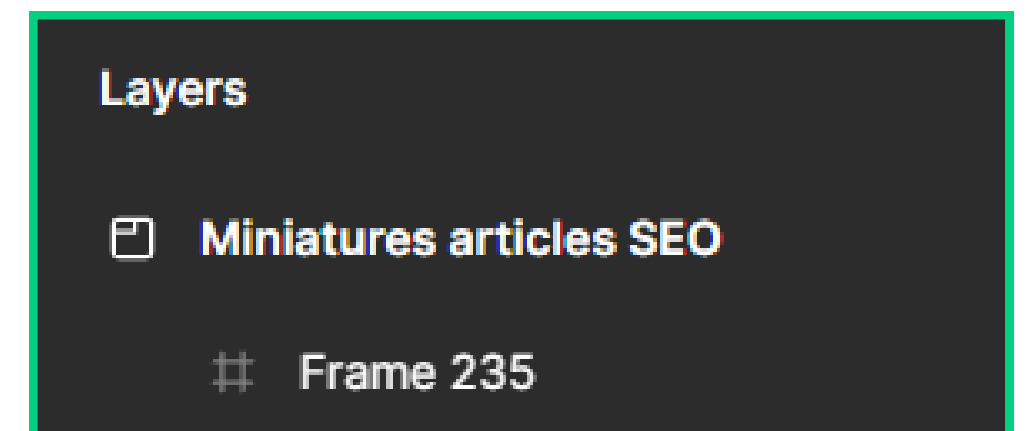
Les différents **paramètres** ainsi que le nom du document.



Les différentes pages du document : Une page pour **Laforêt Cuers** et une page pour **Laforêt Toulon**.



Les différents **calques** contenant divers contenus.





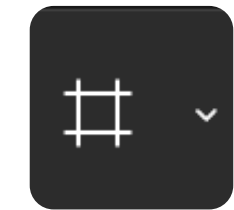
# Présentation

## 02. Les Outils

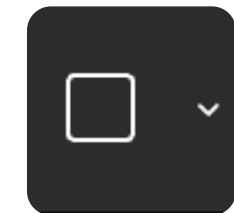
**Sélection** → Sélectionner les éléments



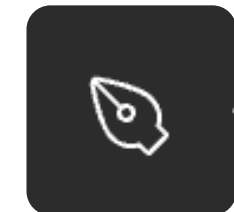
**Frame** → Créer la base d'un post



**Forme** → Créer une forme



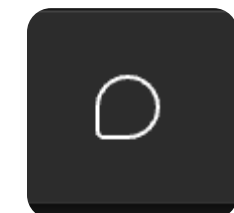
**Plume** → Créer une forme spécifique



**Texte** → Créer du texte



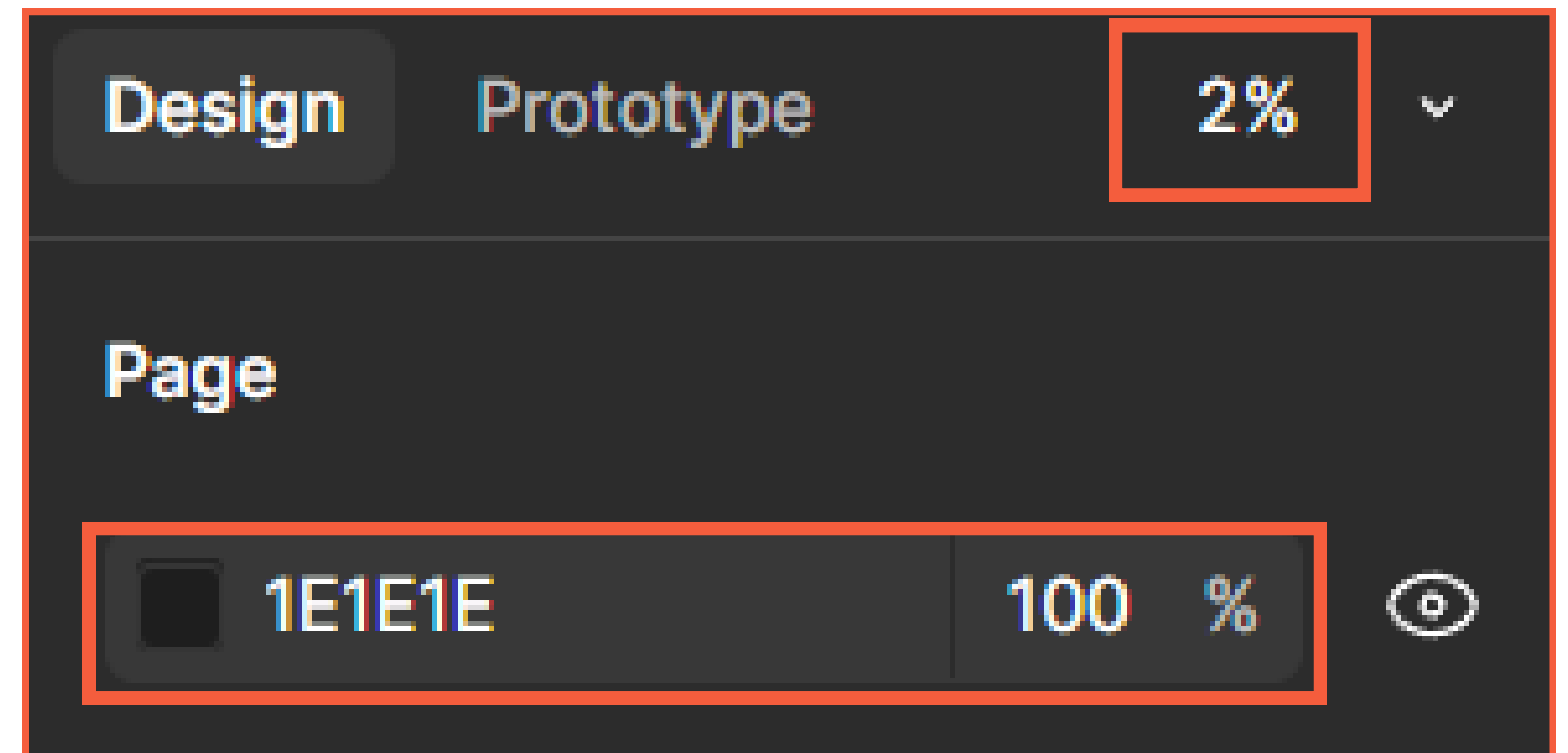
**Bulle** → Créer un commentaire





Pourcentage du  
**zoom.**

La couleur de **fond** du  
document et son  
**opacité.**





C'est ce qui nous intéresse le plus aujourd'hui dans cette partie :

### **Les styles de couleurs**

Ce sont les couleurs qu'on utilise dans **la communication digitale**, qu'on a mis au préalable comme couleurs **pré-enregistrées**.

#### Local styles



#### Color styles

-  Bleu foncé
-  Bleu clair
-  Dégradé bleu à blanc
-  Dégradé blanc à bleu
-  Violet
-  Orange
-  Jaune
-  Bleu foncé dégradé
-  vert



Nous avons énoncé plus tôt les frames. Ce sont les “structures” des différents posts.

Dans ces frames, on va y mettre les éléments du post.

Dans cet exemple, **la frame** contient les éléments : “**l’info immo**”, **le logo Laforêt** et les deux **bordures de décoration**.





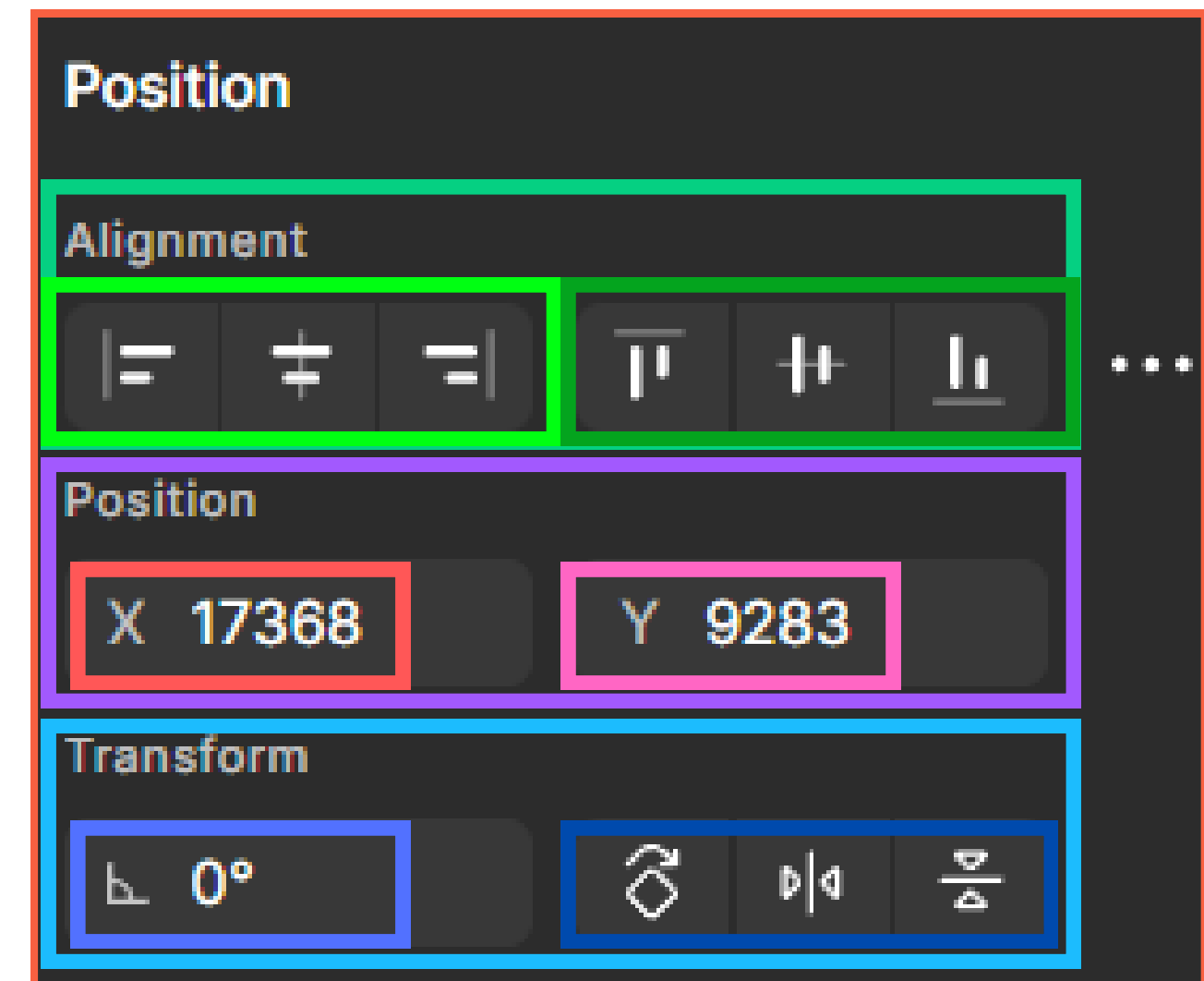
Voyons les différents caractéristiques d'une frame :

### a. la Position

**Alignement** : les différents alignements des éléments dans la frame : **horizontalement** et **verticalement**

**Position** : C'est la position **x** et **y** de l'élément sélectionné, dans le document Figma

**Transform** : C'est ici pour effectuer une **rotation précise** de l'élément sélectionné, mais aussi **effectuer une rotation de 90°**, **inverser verticalement et/ou horizontalement** l'élément.





Voyons les différents caractéristiques d'une frame :

### b. le Layout

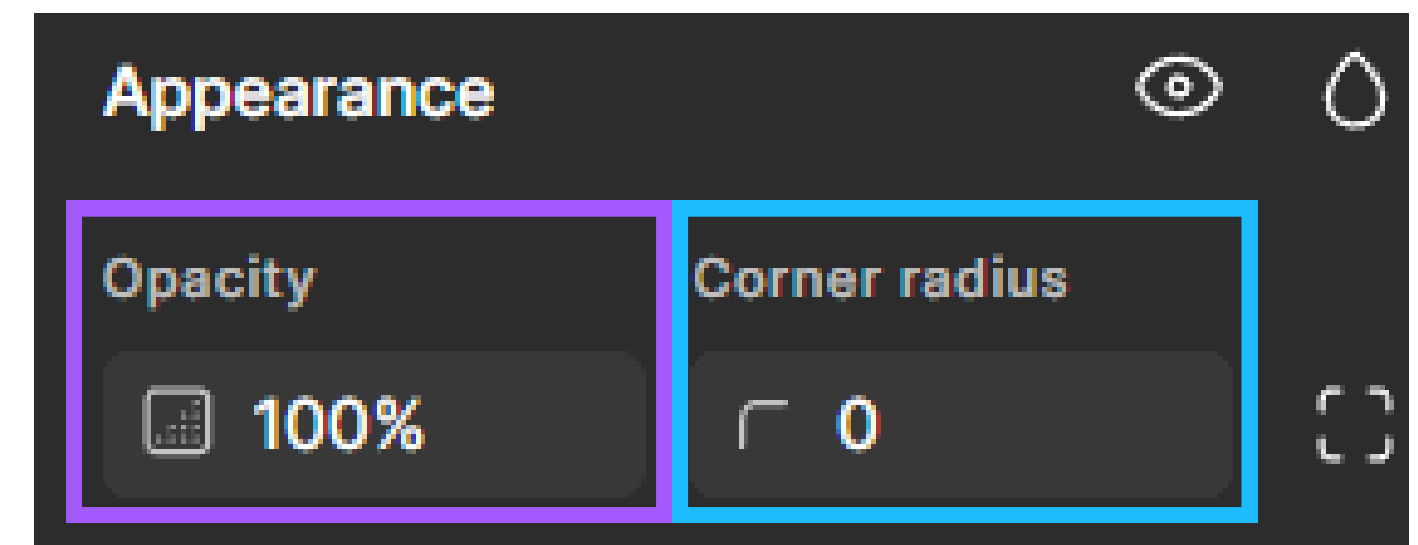
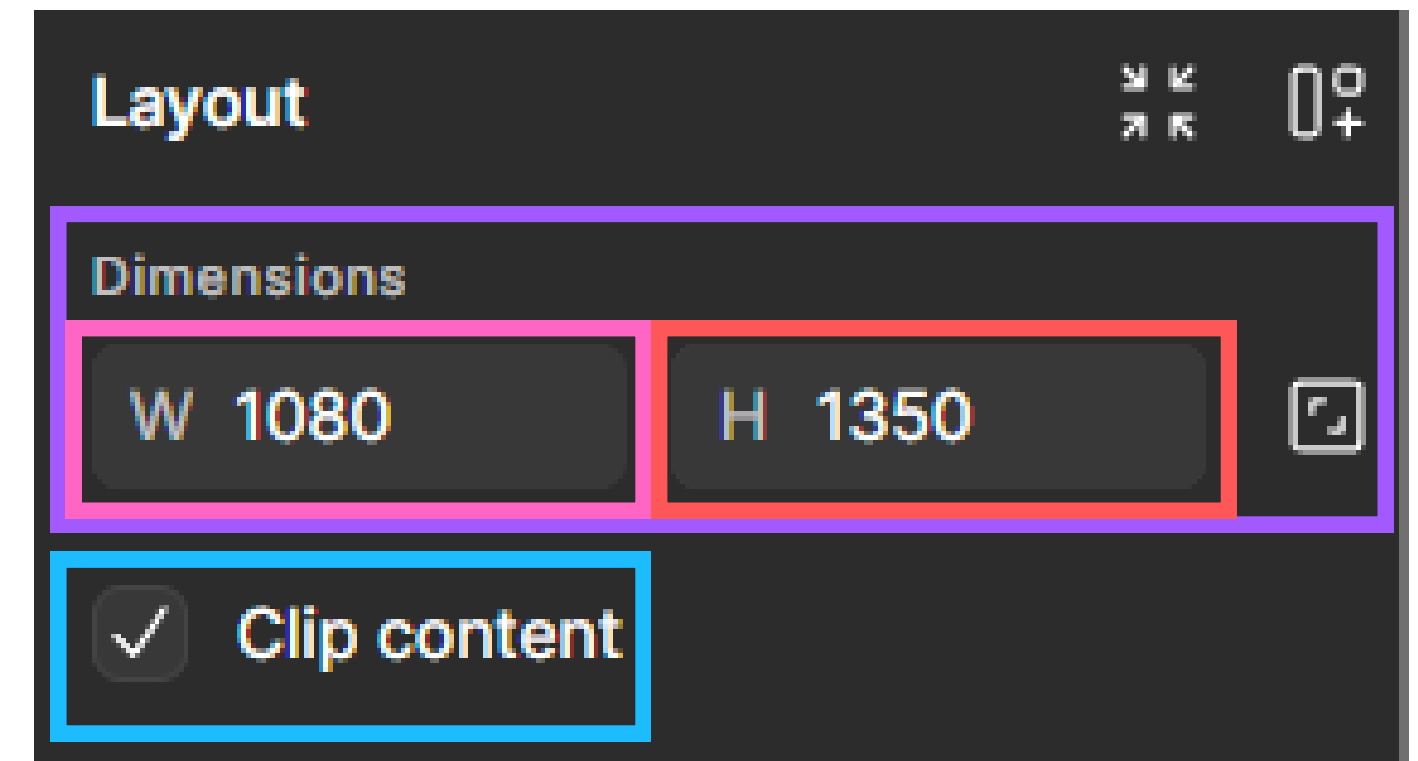
**Dimensions:** C'est la largeur et la hauteur de l'élément sélectionné.

**Clip content:** autorisé ou non que les éléments de la frame dépasse la frame

### c. Appearance

**Opacité:** Gérer l'opacité de l'élément sélectionné (surprenant:o)

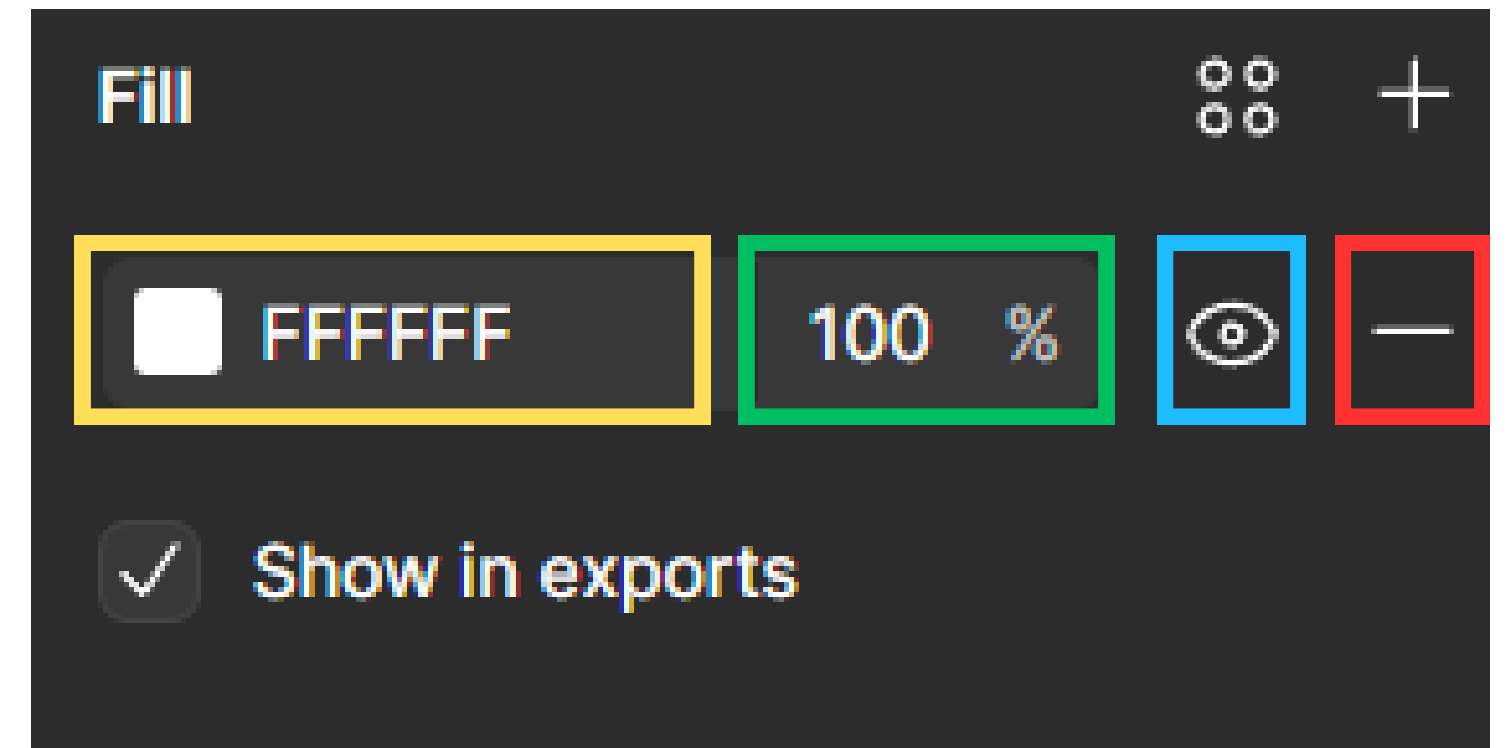
**Corner radius:** C'est l'arrondissement des coins de l'élément sélectionné, en degré (plus le degré est élevé, plus l'angle sera arrondi)



Voyons les différents caractéristiques d'une frame :

### D. le Fill

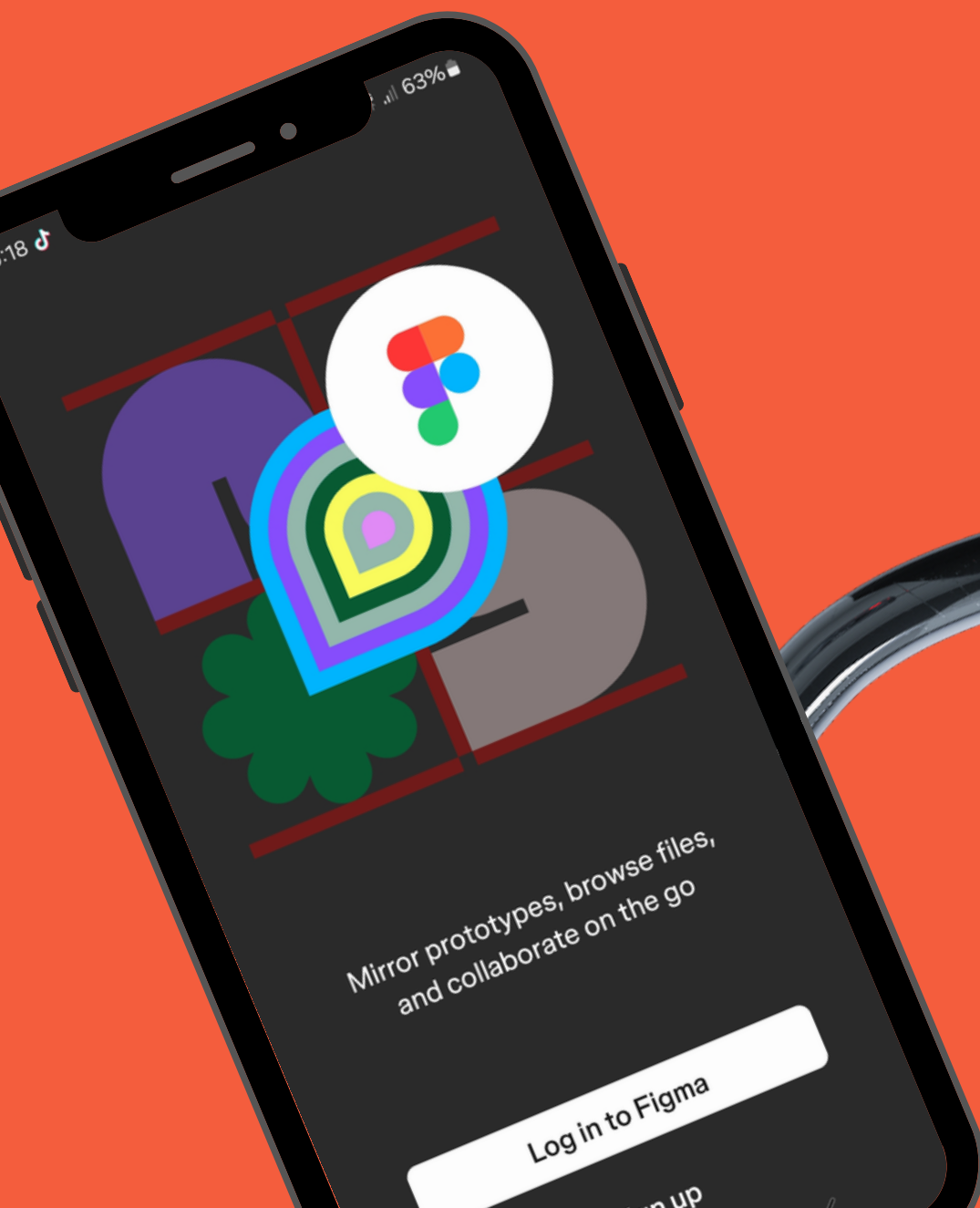
C'est simplement **la couleur de fond de l'élément** (**son opacité**, **si on veut qu'elle s'affiche** ou simplement **la supprimer**)



On vous épargne le reste !



# Qr code pour rejoindre le figma





# Maintenant, c'est l'heure d'utiliser

# Figma.